

Zum Beginn Philipp Scharwenka (1847-1917):

Fünf Klavierstücke op. 101, Nr. 5 fis- Moll, Andante mesto

Hommage an Franz Liszt (1811-1886)- Poesie und Virtuosität:

Aus *Années de pèlerinage - Deuxième année: Italie*

Sonetto 47 del Petrarca , Sonetto 104 del Petrarca, Sonetto 123 del Petrarca

Études d'exécution transcendante

Erstes Heft:

Etüde Nr. 1 Preludio

Etüde Nr. 3 Paysage

Etüde Nr. 4 Mazeppa

Etüde Nr. 5 Feux follets

Etüde Nr. 6 Vision

Etüde Nr. 7 Eroica

Zweites Heft:

Etüde Nr. 8 Wilde Jagd

Etüde Nr. 9 Ricordanza

Etüde Nr. 10 Presto molto agitato

Etüde Nr. 11 Harmonies du soir

Etüde Nr. 12 Chasse neige